**Муниципальное автономное дошкольное образовательное**

**учреждение детский сад «Планета детства»**

Рекомендована к утверждению Утверждаю

педагогическим советом Заведующий МАДОУ

Протокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_ д/с «Планета Детства»

от «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2021г. \_\_\_\_\_\_(Е.А.Павлова)

 Приказ №\_\_\_\_

 «\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021г.

Дополнительная общеобразовательная программа

**«Ритмичный язычок»** на 2021-2022 г.

(для детей 3-4 лет)

срок реализации 1 год

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Составитель: учитель-логопед Медникова К.Б.

Тамбовский район

р.п. Новая Ляда, 2021г

**Содержание:**

I. Пояснительная записка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_стр. 3-9

II. Учебно-тематический план\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_стр. 10

III. Содержание программы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_стр. 10-16

IV. Перспективный план по взаимодействию с родителями\_\_\_\_ стр. 16-17

V. Методическое обеспечение программы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_стр. 17-20

VI. Список литературы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_стр. 20-22

**I.Пояснительная записка**

 Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии. Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. И, как известно, чем раньше начата коррекционная работа, тем она эффективнее. В связи с тем, что на логопункт в первую очередь зачисляются дети старшей возрастной категории, возникает необходимость оказывать помощь младшим детям в форме кружка. Кружковая логопедическая работа облегчает подготовку к основным занятиям по коррекции звукопроизношения, даёт возможность чутко и своевременно реагировать на любые изменения возможностей, потребностей и личностных предпочтений ребёнка, что, в свою очередь, может актуализировать его внутренние ресурсы, включить механизм самокоррекции.

**Направленность программы:**

по содержанию – речевая по функциональному предназначению – дополнительное образование по форме организации – кружковая

Программа разработана с учётом новых требований к организации воспитательно-образовательного процесса, которые отражены в **нормативных документах**:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) "Об образовании в Российской Федерации";

- «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13);

- Приказ Минобрнауки России от 17 октября 2013г. №1155 г. Москва « Об утверждении ФГОС дошкольного образования» зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013г. №30384 регистрационный № 22303 от 14 ноября 2011 г. Министерства юстиции РФ).

-Постановлением Правительства Российской Федерации № 706 от 15 августа 2013 г. «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг»

- Устав МАДОУ д/с «Планета детства»

**Новизна** состоит в том, что для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику. Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

 1. Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук: Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

 2. Формирование правильного речевого дыхания: Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

 3. Развитие фонематического слуха: Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звукоразличения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет, пишет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно. Недостаточность фонематического слуха проявляется особенно ярко в школе при обучении письму и чтению, которые в дальнейшем ответственны за оптимальное протекание процесса любого обучения вообще.

**Актуальность** обусловлена тем, что артикуляционная гимнастика представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи. Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.)

**Педагогическая целесообразность:**

Целесообразность программы заключается в реализации цели и задач, руководствуясь принципами равноправия, терпимости. Толерантность по отношению к воспитанникам, взаимопонимания, учёт индивидуальных и возрастных особенностей каждого ребёнка, темперамента. Создание эмоциональной обстановки (доверительность, искренность, мягкость, возможность посоветоваться, откровенно поговорить). Создание атмосферы радости, удовольствия, соучастия, детей в процессе восприятия материала и потребности активной отдачи при выполнении упражнений.

**Отличительные особенности** данной образовательной программы от уже существующих в этой области заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса артикуляционных упражнений.

**Цель программы** – развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешной коррекции звукопроизношения у дошкольников с нарушением речи.

**Задачи программы:**

**Обучающие:**

- Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции.

 - Укреплять мышцы артикуляционного аппарата

 - Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков).

**Развивающие:**

- Развивать фонематические представления и навыки.

 - Развивать движения кистей и пальцев рук.

 - Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания.

**Воспитывающие:**

 - Воспитывать в детях любовь к родному языку;

 - Добиться четкой, точной, координированной работы артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба).

**Характеристика возрастных особенностей детей 3 - 4 лет**

Дети трех лет способны внимательно слушать короткие сказки, рассказы, следить за развитием событий, а также слушать песни, музыку, замечать изменения в звучании музыки, давать эмоциональный отклик на художественные и музыкальные произведения. С помощью речи ребенок делится своими впечатлениями, передает значимые для него события. Речь активно используется как средство общения, обмена сведениями и чувствами. Младший дошкольный возраст характеризуется чрезвычайно возрастающей речевой активностью. Словарный запас младшего дошкольника зависит от условий жизни, воспитания, состояния здоровья, общего развития и составляет 1—2 тысячи слов. Иногда взрослые недооценивают значение общения с ребенком, разговоров и игр с ним, не поддерживают обращений, гасят речевую активность, и ребенок перестает обращаться к близким, остается предоставленным самому себе, что отрицательно сказывается на его речевом развитии. Поэтому так важно в этот период быть особенно внимательным к речи детей. В возрасте 3—4 лет дети особенно чутки к звуковой оболочке языка. Овладеть звуковой стороной языка означает научиться воспринимать звуки и правильно произносить их. В три года малыши пытаются подражать правильному произношению взрослых, но им не всегда это удается. Так, трудные для произношения звуки заменяются более доступными и легкими: [р] на [л], [ш] на [с], [ж] на [з] отмечаются и другие замены. Твердые согласные звуки нередко заменяются мягкими («зяйка» вместо «зайка»). В результате дети затрудняются в произнесении многосложных слов, заменяют или пропускают отдельные звуки, переставляют слоги, укорачивают слова. Например: «лисапет» — велосипед, «пигин» — пингвин, «тевелизол» — телевизор, «мисанел» — милиционер, «кафета» — конфета. Голосовой аппарат ребенка еще не окреп, поэтому многие говорят негромко, хотя пользуются различными интонациями. Четвертый год жизни отмечается новыми достижениями в развитии ребенка. Дети свободно и часто вступают в контакт с детьми и взрослыми по своей инициативе, высказывают простейшие суждения о явлениях, предметах окружающего мира. В этот период могут быть резкие индивидуальные различия в развитии речи детей. Одни к трем годам хорошо владеют речью, правильно произносят все звуки, некоторые знают все буквы и делают первые шаги в чтении. Речь других детей этого же возраста далека от совершенства, неправильно произносятся звуки, искажается слоговая структура слов, делаются ошибки в согласовании слов в предложении и т. д. Четвертый год — это возраст «почемучек». Дети постоянно задают взрослым вопросы, которые нельзя оставлять без внимания. Надо терпеливо и доступно отвечать на все «почему?», «зачем?», «как?», «что это?». Иногда из-за неустойчивости внимания дети неспособны выслушать до конца ответы взрослых. Поэтому объяснения должны быть короткими, простыми и понятными. Активный словарный запас детской речи становится разнообразнее. Ребенок должен пользоваться практически всеми частями речи, даже служебными словами: предлогами, союзами. Достаточный словарный запас дает ребенку возможность свободно общаться с окружающими. Бедность словарного запаса вызывает трудности в пересказе сказки, в поддержании беседы со взрослыми и сверстниками, в передаче содержания чужой речи, в рассказе об увиденном. Хороший словарный запас способствует обогащению речи предложениями разной структуры, простыми и сложными, правильному их построению. В этом возрасте исчезают почти все недостатки произношения звуков. Дети начинают критично относиться к речи сверстников, подмечают ошибки звукопроизношения. Это говорит о совершенствовании речевого слуха у детей.

**Режим реализации программы:**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Возрастная группа** | **Количество занятий** | **Длитель-****ность занятий** | **Форма организа-ции** | **Срок реализации** | **Наполняемость групп** |
| **в год** | **в месяц** | **в неделю** |
| Для 3-4 лет | 72 | 8 | 2 | 15мин | групповая | 1 год | 10-15чел. |

Состав кружка «Ритмичный язычок» формируется с учётом желаний детей и наполняемостью группы на занятиях.

**Формы реализации программы**:

- групповая и индивидуальная работа с детьми

- тематические развлечения

- мастер-классы с педагогами и родителями

- консультации для родителей и педагогов

- родительские собрания с использованием ИКТ

- публикация информации на сайте МАДО

**Методы  и приемы работы с воспитанниками**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы** | **Приемы** |
| **Наглядный** | * Предметная наглядность
* Предметные и сюжетные картинки
* Расположение предметов по образцу
* («Озвучь узор», «Продолжи рисунок»)
* Выкладывание последовательностей
* Подведение итога занятия по графическому плану
* Классификация и группировка по заданному свойству или признаку (восстанови последовательность, узор)
* Выкладывание логических цепочек
 |
| **Словесный** | * Вопрос как стимул к речевой активности
* Оценка детской речи
* Рассказ о проделанной работе
* Договаривание по образцу
* Комментирование собственных действий
* Преобразование предложений по образцу.
* Подбор предметов к действию, действий к предмету, предметов к признакам.
* Преобразование деформированной фразы.
* Составление словосочетаний, предложений по демонстрируемому действию
* Выделение 4-лишнего по заданному признаку.
* Анализ качества выполненной работы (педагогом, сверстниками, самим ребенком)
* «Что не так? объясни»
* «100 вопросов»
* Беседы-рассуждения: что произошло бы, если…
* Распространение предложений по наводящим вопросам
* Сравнения предметов, анализ признаков и действий предметов
* Анализирование  собственных действий в конкретной ситуации («Кто я? – в транспорте – пассажир, дома – сын, брат, сестра, дочь…)
 |
| **Практический** | * Дорисовывание недостающих элементов (раскрашивание)
* Угадывание предметов на ощупь
* Выполнение действий по словесной инструкции
* Запоминание и выполнение инструкций.
* Использование знаковой символики для обозначения свойств и признаков предметов
* Узнавание на ощупь
* Выкладывание фигур из палочек, веревочек, мозаики
* Рисование в воздухе
 |
| **Игровой** | * Инсценировки и театрализация, сказочные сюжетов
* Использование игрушек и сказочных персонажей
* Исправление «ошибок» педагога или персонажа
* Перевоплощения и выполнения соответствующих действий
 |
| **Репродуктивный** | * Словесный образец
* Одновременное проговаривание
* Повторение, объяснение, указание
* Словесные упражнения
 |

**Cпособы и средства реализации программы:**

- пальчиковая гимнастика

 - дидактические игры

- физкультминутки

- интегрированная деятельность

- сюрпризные моменты

- просмотр видео и фотоматериалов

- дыхательная гимнастика

- логоритмика

-артикуляционная гимнастика.

**Целевые ориентиры освоения программы**. В конце цикла занятий у детей должна выработаться четкая, точная, координированная работа артикуляционного аппарата (губ, языка, нижней челюсти, мягкого нёба).

**Планируемые результаты:**

* Умеет перед зеркалом выполнять упражнения, поднимать язык вверх, делать его широким и узким, удерживать в правильном положении.
* Умеет на одном выдохе сказать фразу из трех-четырех слов (включая предлоги и союзы)
* Различает основные  цвета и формы.
* Доступно понимание и выполнение простейшей одноступенчатой инструкции.
* Различает звуки, близкие по звучанию (звукоподражания).
* Умеет различать на слух звуки а,у,и,о,м,п,б,ф,в.

**Система мониторинга**

Оценка эффективности программы строится на основе использования для интерпретации качественного анализа данных. Оценка развития речи осуществляется 2 раза в год: в сентябре первичная, а в мае – повторная с подведением итогов работы за учебный год.

**Задачи:**

1.Выявить детей, подлежащих зачислению на логопедические занятия

2.Изучить динамику изменения  развития речи.

  При оценке результата высшая общая оценка составляет 7 баллов. Также ответы могут быть оценены: 1 балл – верные ответы, 0 баллов – неверные. Все результаты обследования заносятся в таблицу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Фамилия и имя ребенка** | **Количественная оценка в баллах** | **Общая оценка** |
| **фонематический слух** | **артикуляционная моторика** | **мелкая моторика** |
|  |  |  |  |  |  |

**Обработка и интерпретация результатов исследования.**

 6-7  баллов соответствует высокому уровню развития практического осознания элементов речи;

3-5 баллов – среднему;

2  балла – низкому уровню осознания языковых элементов.

На основе суммарной оценки всех сторон развития речи делается вывод об уровне речевого развития.  Результаты исследования могут быть также оформлены в итоговой таблице.

**II.Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Название раздела** | **Общее количество****часов** |
| 1. | «Знакомство» | 8 |
| 2. | «Друзья» | 8 |
| 3. | «Занятия» | 8 |
| 4. | «Развлечения»  | 8 |
| 5. | «Путешествие»  | 8 |
| 6. | «Режим»  | 8 |
| 7. | «Музыка» | 8 |
| 8. | «Настроение» | 8 |
| 9. | «Спорт» | 8 |
|  | **Итого:** | **72** |

**Ш. Содержание программы:**

Содержание рабочей программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса, взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с детьми-логопатами. Учитывается интеграция следующих областей: коммуникация, социализация, познание, чтение художественной литературы, здоровье, художественное творчество.

Каждое занятие включает в себя следующие элементы:

 1. Разучивание нового артикуляционного упражнения

 2. Упражнения и задания на развитие мелкой моторики (пальчиковые игры, самомассаж кистей и пальцев рук шишками, шариками Су-Джок, массажными ёжиками и т. д, песочная терапия и др.)

 3. Упражнения направленные на формирование правильного (диафрагмального) дыхания, фонопедические упражнения.

 4. Физминутка

 5. Дидактические игры на развитие фонематических представлений

 Результаты коррекционно – развивающего процесса фиксируются в диагностической карте по итогам диагностики (первичной, итоговой) .

**Раздел1.«Знакомство»**
Игровой показ основных органов артикуляции ( губы, зубы, щеки, язык, нос, рот, горло, грудь).
Привлечение внимания к труду органов артикуляции. Определение того, что умеют делать эти помощники ( есть, пить, говорить, улыбаться, дуть на пальчик, целовать маму и т. д. ). Следует выяснить, кто главный в каждом из этих действий.

**Раздел 2. «Друзья»**

Привлечение внимания к образу помощников речи. Определение того, что они напоминают из окружающего мира ( зубки-камешки, слюнки- вода, дыхание- ветерок и т.д.). Дети учатся звукоподражать . Вызывание звуков по подражанию взрослому происходит на основе картинок - символов.

**Раздел 3.«Занятия»**

Этот раздел включает обогащение словаря, звуковая культура речи, развитие умения поддерживать диалог, используются произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки)

**Раздел 4.«Развлечения»**

 Определение визуальных и кинестетических ощущений ( прикосновение к ладоням теплого, холодного, шершавого, гладкого, обрисовывание указательным пальцем и.т.д.)

**Раздел 5.«Путешествие»**

Этот раздел включает беседы, дидактические игры, совершенствование смысла понимания пространственных отношений, развитие мышления, фантазии, воображения, моторики рук.

**Раздел 6.«Режим»**

 В бытовых процессах нужно обращать внимание детей на то, какие органы артикуляции в них участвуют (носик нюхает цветы, кушаем зубами и язычком и т. д.). Концентрировать внимание на их самоощущениях. Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми.

**Раздел 7.«Музыканты »**

 Используются музыкальные произведения, песни для упражнений, игр, музыкальные инструменты, логоритмика,развитие фонематического слуха, развитие фонематического восприятия, развитие чувства ритма ,развитие дыхания.

**Раздел 8.«Настроение»**

Этот раздел включает разное направление продуктивной деятельности детей : лепка, рисование, конструирование ,изобразительное искусство, нетрадиционные изобразительные техники (рисование пальчиками и ладошками, оттиски различными материалами, обрывание и скатывание бумаги, различные виды кляксографии и др.). Развитие эмоционального восприятия.

**Раздел 9.«Спорт»**

 Укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения, физминутки, самосассаж для укрепления физического здоровья детей. Развитие общей и мелкой моторики.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дата** | **Раздел** | **Программные задачи** | **Формы занятий** | **Формы подведения итогов** |
| **Ме-сяц** | **Неделя** | **Тема занятия** |
| **сентябрь** | 1 | 1.«Знакомство» | Познакомить детей с органами артикуляции. Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме .Диагностическое обследование. | групповая | Беседа с родителями«Артикуляционная гимнастика - для чего она нужна? » |
| 2. «Знакомство с язычком»  | Закрепить навыки артикуляционных упражнений. Познакомить детей с историей про "язычок". Диагностическое обследование. |
| 2 | 3.« Домик для язычка»  | Познакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме Диагностическое обследование. |
| 4. «Помощники»  | Определение того, что умеют делать помощники ( есть, пить, говорить, улыбаться, дуть на пальчик, целовать маму и т. д. ). Следует выяснить, кто главный в каждом из этих действий. Диагностическое обследование.  |
| 3 | 5. «Язычок делает ремонт»  | . Познакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 6. «Труд»  | Привлечение внимания к труду органов артикуляции. Прививать любовь к труду . Развивать аккуратность. |
| 4 | 7. «Утро Язычка»  | . Познакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 8. «Упражнения»  | Воспитывать интерес к упражнениям. Закрепить навыки артикуляционных упражнений. |
| **октябрь** | 1 | 1. «Друг»  | Учить детей делать друг другу массаж лица: поглаживание, похлопывание, разминание, растирание. | групповая | Памятки: «Значение пальчиковой гимнастики в развитии речи ребёнка» |
| 2. «У Язычка появился новый друг» | Познакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 2 | 3. «Как они» | Учить детей звукоподражать. Вызывание звуков по подражанию взрослому происходит на основе картинок - символов.  |
| 4. «Кто так может?»  | Развивать мышление, фантазию, воображение, моторику рук. | групповая |  |
| 3 | 5. «Завтрак с другом»  | . Познакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 6. «Игры с помощниками»  | Привлечение внимания к образу помощников речи. Определение того, что они напоминают из окружающего мира ( зубки-камешки, слюнки- вода, дыхание- ветерок и т.д.). |
| 4 | 7. «Язычок и лошадка» | Учить детей артикуляционным упражнениям. Знакомство с новой историей про "язычок".  |
| 8. «Лошадка»  | Продолжать учить детей артикуляционным упражнениям. Закрепление по заданной теме. |
| **ноябрь** | 1 | 1.«Занятия» | Развивать умения поддерживать диалог, обогащение словаря , звуковой культуры речи.  | групповая | Анкетирование «Роль семьи в развитии речи ребенка» |
| 2. «Язычок делает уроки» | Продолжать учить детей артикуляционным упражнениям. Познакомить детей с новой историей про "язычок".  |
| 2 | 3. «Блинчики» | Познакомить детей с новой историей про "язычок". Развивать мелкую мускулатуру пальцев рук. |
| 4.«Потешки» | Повышать интерес к занятиям через игру; научить использовать произведения познавательной направленности (стихи, потешки, сказки)   |
| 3 | 5.« Язычок собирает грибы» | Познакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 6.«Кузовок» | Совершенствовать навыки в артикуляционных упражнениях. Развивать мелкой и общей моторики. |
| 4 | 7.« Язычок делает покупки» | Познакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 8.«Теремок» | Заинтересовать пальчиковой театрализованной игрой |
| **декабрь** | 1 | 1. «Язычок в зоопарке»  | Познакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |  |  |
| 2. «Игры с друзьями»  | Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. Развивать мелкой моторики. | групповая | Мастер-класс для родителей «Наш ритмичный язычок» |
| 2 | 3. «Докоснись»  | Определение визуальных и кинестетических ощущений ( прикосновение к ладоням теплого, холодного, шершавого, гладкого, обрисовывание указательным пальцем и т.д.) |
| 4. «Язычок в цирке»  | Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 3 | 5.«Фокусы»  | Воспитывать интерес к занятиям. |
| 6.« Парк аттракционов»  | Закрепить навыки артикуляционных упражнений. Познакомить детей с новой историей про "язычок". |
| 4 | 7.« Сюрприз»  | Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 8.«Представление»  | Развивать игровые театральные навыки, логическое мышление. Развивать творческое мышление, фантазию, воображение, тонкую моторику рук. |
| **январь** | 1 | 1.«Отдых» | Упражнять в выполнении артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастики. | групповая | Консультация: «Причины речевых нарушений» |
| 2.  " Часы " | Закрепить упражнения по выполнению артикуляционной, пальчиковой и дыхательной гимнастик. Познакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме |
| 2 | 3. " Язычок торопится на теплоход " | Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 4."Прогулка" | Закрепить навыки самомассажа лица: поглаживание, похлопывание, разминание, растирание. |
| 3 | 5."Дразнилки" | Совершенствовать умения артикуляционных упражнений. Совершенствование смысла понимания пространственных отношений.  |
| 6." Путешествие " | Закрепить навыки артикуляционных упражнений. Познакомить детей с новой историей про "язычок". |
| 4 | 7." Язычок рассказывает о путешествии " | Познакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 8."Водичка " |  Воспитывать интерес к занятиям. Развивать мышление, фантазию, воображение, моторику рук |
| **февраль** | 1 | 1.« Пробуждение» | Продолжать учить детей артикуляционным упражнениям.. Развивать умение работать перед зеркалом. | групповая | Выпуск буклета «Профилактика речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста». |
| 2. «Зарядка» |  Воспитывать любовь к своему телу, лицу. Развивать навык работы с зеркалом. |
| 2 | 3. «Завтрак с друзьями» | Знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 4. «Полдень» | Обращать внимание детей на то, какие органы артикуляции участвуют в быту (носик нюхает цветы, кушаем зубами и язычком и т. д.). Концентрировать внимание на их самоощущениях. |
| 3 | 5. «Званный обед» | Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. | групповая |  |
| 6. «Закаливание» | Приобщение к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми. Прививать детям любовь к закаливанию. |
| 4 | 7«Не спится» | Совершенствовать навыки артикуляционных упражнений, пальчиковой гимнастики. Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 8. «Сон» | Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| **март** | 1 | 1. «Оркестр» | Знакомство детей с новой историей про "язычок". | групповая | Памятки: «Развитие правильного дыхания» |
| 2. «Барабан» | Развитие фонематического слуха. |
| 2 | 3. «Язычок учится играть на музыкальных инструментах» | Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 4. «Дудочка» | Развитие фонематического восприятия, дыхательная гимнастика, логоритмика. |
| 3 | 5. «Доигрались?» | Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 6. «Песенка» | Прививать любовь к музыкеиспользуя музыкальные произведения, песни для упражнений, игр, музыкальные инструменты  |
| 4 | 7. «Музыканты» | Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 8. «Погремушки» | Развитие фонематического слуха, чувства ритма, дыхания. |
| **апрель** | 1 | 1. «Улыбка» | Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер. | групповая | Мастер – класс для родителей «Артикуляции»  |
| 2.« Упрямые двери» | Развивать сюжетно – игровой замысел. Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 2 | 3.«Вместе интереснее» | Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ. |
| 4.«Порисуем » | Развивать изобразительную деятельность детей. |
| 3 | 5.« Котенок» | Воспитывать отзывчивость, доброту, умение сочувствовать персонажам, желание помогать им. Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 6.«Полепим» | Учить передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии. |
| 4 | 7.« Смена настроения» | Учить детей передавать хорошее настроение при помощи игры. Знакомство детей с новой историей про "язычок". |
| 8.«Погода» | Развитие эмоционального восприятия. Развивать эмоциональную отзывчивость детей на природные проявления. |
| **май** | 1 | 1. «Массаж»  | Закрепить навыки самомассажа лица: поглаживание, похлопывание, разминание, растирание. | групповая | Отчетное родительское собрание итоговое |
| 2. «Новый велосипед» | Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. |
| 2 | 3. «Кто вперед?»  | Способствовать развитию познавательной и физической активности детей |
| 4. «Мы веселые ребята» | Укрепления физического здоровья детей при помощи физминуток |
| 3 | 5. «Слоненок»  | Укрепление мышц артикуляционного аппарата через специальные упражнения Знакомство детей с новой историей про "язычок". Диагностическое обследование.  |
| 6. «Мячик»  | Продолжать знакомить детей с новой историей про "язычок". Разучивание артикуляционных упражнений по заданной теме. Диагностическое обследование. |
| 4 | 7. «Чудо шарики»  | Развитие общей и мелкой моторики. Дыхательная гимнастика. Диагностическое обследование. |
| 8. «Футбол» | Закрепить знакомство детей с "язычком". Закрепить артикуляционные упражнения по заданной теме. Диагностическое обследование. |

**IV. Перспективный план по взаимодействию с родителями**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Мероприятия** | **Сроки** |
| 1. | Родительское собрание: «Артикуляционная гимнастика - для чего она нужна? » | сентябрь |
| 2. | Памятки: «Значение пальчиковой гимнастики в развитии речи ребёнка» | октябрь |
| 3. | Анкетирование «Роль семьи в развитии речи ребенка» | ноябрь |
| 4. | Мастер-класс для родителей «Наш ритмичный язычок» | декабрь |
| 5. | Консультация: «Причины речевых нарушений» | январь |
| 6. | Выпуск буклета:«Профилактика речевых нарушений у детей младшего дошкольного возраста». | февраль |
| 7. | Памятки: «Развитие правильного дыхания» | март |
| 8. | Мастер – класс для родителей «Артикуляции»  | апрель |
| 9. | Отчетное родительское собрание итоговое | май |

**V.Учебно-методическое обеспечение:**

Для успешной реализации данной программы необходимо:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Технические средства обучения:
 | Магнитофон и аудиозаписи детских песен, художественных произведений, звуков природы, пианино, телевизор и DVD проигрыватель, диски с записью развивающих игр, мультфильмов и программ, компьютер, проектор, белый экран для демонстрации слайд-шоу и презентаций.  |
| 1. Учебно-наглядные пособия:
 | Наглядные пособия, картинки ,карточки. |

**Материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Оборудование** | **Перечень****количество (штук)** |
| 1. | Настенное зеркало 50x100 см. | 1 |
| 2. | Зеркало 9x12 см по количеству детей. |  |
| 3. | Настенная доска расположенная на уровне роста детей. | 1 |
| 4. | Столы  детские | 2 |
| 5. | Шкафы  в достаточном количестве для наглядных пособий, дидактических игр и методической литературы. | 3 |
| 6. | Стол компьютерный. | 1 |
| 7. | Стулья. | 5 |
| 8. | Компьютер. | 1 |
| 9. | Компьютерное программное обеспечение: Логопедическая коррекционная программаЛогопедический тренажер:Интерактивные уроки для детей:Обучающие программы: | «Игры для Тигры» «Дэльфа – 142»«Веселая азбука Кирилла и Мефодия»- «Баба-Яга учится читать»-«Репка. Как мышонок читать учился»-«Гарфилд – дошкольникам. Основы лексики и орфографии»-«Гарфилд – дошкольникам. Основы грамматики и письма»- «Гарфилд дошкольникам – развитие речи» |
| 10. | Аудио – кассеты: | - Говорим правильно. Звуки Л, ЛЬ.- Говорим правильно. Звуки С, З, Ц.- Говорим правильно. Звуки Р, РЬ. |
| 11. | Наборы цветных карандашей на каждого ребенка. |  |
| 12. | Методическая литература. |  |

**Перечень дидактических игр и пособий**

|  |  |
| --- | --- |
| Раздел | Перечень пособий идидактических игр |
| Звукопроизношение | «Повтори не ошибись (слова сложной слоговой структуры)»Картинный материал для автоматизации звуков:* д-дь, т-ть, к-кь, г-гь
* с-сь,з-зь,ц
* ш, щ,ж
* р-рь, л-ль

Н.В.Соколова «Рабочие логопедические тетради» М., «Школьная пресса» 2006И.И.Сахарова «Чистоговорки в картинках»Т.С.РезниченкоО.Д.Ларина Логопедические рабочие тетради  «Говори правильно» М., «Росмен», 2002О.И.Лазаренко Альбомы для автоматизации произношения звуковН.И.Соколенко «Посмотри  и назови» Дидактический материал для исправления недостатков произношения речи у детей М., «АСТЛТД», 1997 |
| Словарь | Лото по лексическим темам:* Деревья
* Грибы
* Птицы
* Полевые и садовые цветы

«Родственные слова»«Скажи правильно» (антонимы)«Многозначные слова» (действия)«Логическая цепочка»«Антонимы: иллюстрации»«Сложные слова: иллюстрации»«Часть и целое»«Четвертый  лишний»«Части тела: иллюстрации»С.А.ВасильеваВ.И.Мирясова М., «Школьная пресса», 2004Тематический словарь в картинкахМир животных (4 книги):* Домашние дикие животные средней полосы
* Домашние дикие птицы средней полосы
* Дикие звери и птицы жарких и холодных стран
* Насекомые, пресмыкающиеся, земноводные, рыбы
* Овощи, фрукты, ягоды
* Цветы, деревья, грибы
* Мир человека
* Дом, улица, город
* Квартира, мебель
* Одежда, обувь, головные, уборы
* Профессии
* Транспорт
* Посуда
 |
| Грамматическийстрой | «Найди по цвету и назови»«Придумай предложение по его модели»«Расскажи кто где живет»(предлог в)«Один – два - пять-девять» (согласование существительных)«Я – ты - мы» (согласование числительных с существительными)«Кому что?» (профессии)«Что без чего?» (Родительный падеж имен сущ.)«Кто у кого? Кто с кем?» (детеныши)«Большой - маленький» (Сущ. с уменьшительно-ласк.суффиксами)«Найди по цвету и назови» (согласование имен сущ. с прилаг.)«Чего много в магазине» (Род.Пад. Имен сущ.)«Чья ветка, лист, полено?» (Притяж. прилаг.)«Один - много» (мн.число имен сущ.)«Образуй новое слово по модели»«Скажи правильно» (приставочные глаголы)«Чья голова, тело, хвост?» (притяж.прилаг.)«Ориентирование» |
| ФонематическоевосприятиеОбучение грамоте | «Составь модель слова» (звуковой анализ)«Зеркальные буквы»«Буквенный конструктор»«Прочитай слово по картинкам»«Выдели ударный слог»«Домики для звуков»«Распутай буквы»«Выложи слово картинками»«Сложи слово»«Ребусы»«Слоги»«Разгадай словечко»«Фонетическое лото»«Читаем сами»«Азбука - песенка» |
| Связная речь | «Что сначала,  что потом?» (СП предложение)«Составь рассказ по серии картин»«Придумай предлож. по его модели»«Расскажи сказку»«Неожиданный финал» |
| Психические процессы | «Подбери по смыслу»«Лото ассоциации»«Подбери узор»«Подбери и сравни»М.М.БезрукихТ.А.Филиппова Развивающие игры с карточками: «Мы познаем мир»Н.В.Нищева «Играйка», «Играйка №2»И.С.Кривовяз «Играем с глаголами » (выпуск №1, №2)Е.А.АлифановаН.Е.Егорова «Фразовый конструктор» |

**VI.Список литературы для педагогов:**

1.Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием.- М.:МГОПИ,1993г.

2.Г.А.Каше, Т.Б.Филичева. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи.-М.:Просвещение,1978г.

3.Г.В.Чиркина. Коррекция нарушений речи.-М.: Просвещение, 2009г.

4.Н.В.Нищева. Программа коррекционно -развивающей работы для детей с ОНР.

С.П.: Детство-Пресс,2002г.

5.З.Е.Агранович. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.-С.П.: Детство-Пресс,2002г.

6.О.И.Крупенчук.Научите меня говорить правильно.-С.П.:Литера,2001г.

7.Е.А.Пожиленко. Волшебный мир звуков и слов.-М.:Владос,2002г.

8.Е.В.кузнецова. Обучение грамоте детей с нарушениями речи.-М.:ТЦ,1999г.

9.А.В.Ястребова. Как помочь детям с недостатками речевого развития.-М.:АРКТИ,1999г.

10.Р.А.Кирьянова. Комплексная диагностика детей, имеющих нарушения речи.-С.П.:КАРО,2002г.

11В.И.Руденко .домашний логопед.-Ростов на Дону:феникс,2002г.

12.Г.С.Швайко .Игровые упражнения для развития речи.-М.:просвещение,1988г.

13З.Е.агранович. Логопедическая работа по преодолению нарушений слоговой структуры слов у детей.-С.П.:Детство-Пресс,2005г.

14.Т.Б.Филичева, Т.В.Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием.-М.:ГНОМ и Д,2000г.

15.В.В.Коноваленко .Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе ФФН.-ГНОМ,2005г.

16.Н.В.Курдвановская .Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет.-М.:Сфера,2007г.

17.Н.В.Соловьёва Подготовка к обучению грамоте детей с недостатками речи.- М.:ТЦ Сфера,2009г.

18.Е.А.борисова. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками.-М.:ТЦ Сфера,2008г.

19. Э.Ф.курмаева. Коррекционно-логопедическая работа с детьми 5-7 лет.-Волгоград : Учитель,2011г.

20.О.В.Тырышкина. Индивидуальные логопедические занятия.-Волгоград:Учитель,2011г.

21 Е.Л.Ворошилова .Коррекция заикания у дошкольников.-М.:Сфера,2012г.

22.А.Ф.Рыбина. Коррекция звукопризношения у детей. Речевой материал.-Волгоград:Учитель,2001г.

23.Н.В.Нищева .Разноцветные сказки.-С.П.:Детство-Пресс,2001г.

24.О.Б.иншакова. Альбом для логопеда.-М.:Владос,2003г.

25.А.В.Ястребова.Комплекс занятий по формированию у детей речемыслительной деятельности.-М.:АРКТИ,2001г.

26.Т.Ю.Бардышева.учусь перессказыват.-М.:Карапуз,2003г.

27.Э.М.Курицына.большая книга занятий по развитию речи. М.:рОСМЭН,2005г.

28.О.И.Крупенчук. Пальчиковые игры для детей.С.П.:Литера,2005г.

29.Н.В.Нищева. Будем говорить правильно.С.П.:Детство-Пресс,2002Е.Н.Косинова.Уроки логопеда.-М.:Эксмо.2008г.

**Список литературы для воспитанников:**

1. У Кота Котовича: Попевки и детские песенки: Комплект пособий "Логопедическая ритмика в играх и упраж Кузнецова Е. .П.:Литера,2005г.
2. Логопедические игры и задания : Учебно-методическое пособие. Быстрова Г. .-М.:Карапуз,2003г.
3. Логопедия. Речь,ритм,движение. Лопухина И.С. .-М.:Сфера,2012г.
4. Логопедия - Звуки,буквы,слова. Лопухина И.С. М.:ТЦ Сфера,2008г.
5. Логопедия для всех 2-е издание. Л. Парамонова. ФФН.-ГНОМ,2005г.
6. Логопедическая тетрадь воспитанника ДОУ. Степанова. .-М.:Владос,2002г.
7. Логопедическая ритмика :. Рычкова Н. А. .: Просвещение, 2009г.
8. Логопедическая азбука. В 2 кн. Кн. 2. От слова к предложению. .-С.П.:Детство-Пресс,2005г.
9. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада. Нищева Н.В. С.П.: Детство-Пресс,2002г.
10. Стихи для развития речи. Для детей 4-6 лет : Пособие по логопедии для детей и родителей. Крупенчук О.И. .-М.:Владос,2002г.
11. Логопедическая гимнастика. Буденная Т.В. Учитель,2011г.
12. Звуки на все руки. Пятьдесят логопедических игр. Гадасина Л.Я. Ивановская О.Г. М.:Сфера,2012г.
13. Занимательные упражнения по развитию речи. Логопедия для дошкольников. В 4 альбомах. Зуева Л. Н. .-С.П.:Детство-Пресс,2005г.
14. Логопедические игры. Скворцова. .-М.:Владос,2002г.
15. Ягоды в картинках: Наглядное пособие для педагогов, логопедов, воспитателей и родителей. С.П.: Детство-Пресс,2002г.